



INSTRUCTIE VOOR DE BIBLIOTHEEK

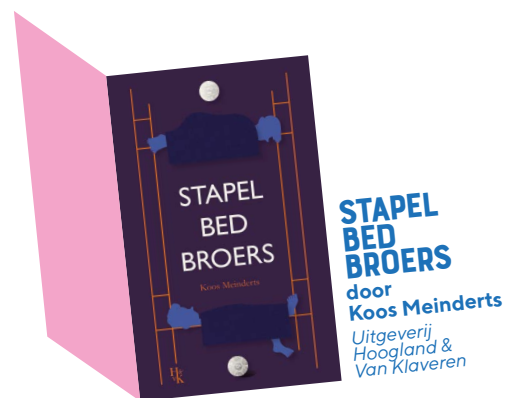


INLEIDING

Lezen is belangrijk, maar vooral ook heel erg leuk. Met Read2You helpen we jongeren om betere (voor)lezers te worden, door ze via digitale media op een laagdrempelige manier in aanraking te brengen met boeken en hun schrijvers. In deze multimediale lessenreeks staat het boek *Stapelbedbroers* van Koos Meinderts centraal. Read2You laat brugklassers luisteren, schrijven, boeken kiezen en voorlezen. In deze instructie vind je suggesties om Read2You onder de aandacht te brengen bij het onderwijs én aan te laten sluiten bij jouw samenwerking met onderwijs, bijvoorbeeld binnen de Bibliotheek op school.

WAAROM READ2YOU?

Met Read2You ontdekken jongeren de wereld van boeken. Ze leren dat ze plezier en ontspanning beleven aan (voor)lezen, door te luisteren en kijken naar teksten in verschillende media en verschijningsvormen. Ze werken aan het vergroten van de woordenschat en leren informatie te achterhalen in digitale bronnen. De leerlingen gaan zo aan de slag met lees- en luistervaardigheden en digitale geletterdheid. Read2You kan ook een mooie opmaat zijn voor de voorleeswedstrijd Read2Me!, die in november/december op scholen start.



READ2YOU BESTAAT UIT:

- Instructie voor de Bibliotheek
- Instructie voor docenten, inclusief 3 bijlagen
- Online leerlingentool met filmpjes, geluidsfragmenten en verwerkingsopdrachten

TIPS VOOR LEESCONSULENTEN

Breng Read2You onder de aandacht bij docenten. Maak docenten enthousiast voor deze lessenreeks tijdens een gesprek over leesmotivatie, leesplezier, digitale vaardigheden, begrijpend lezen en luisteren. Gebruik hiervoor de [flyer](#) of verwijz naar de [website](#).

Met Read2You gaan docenten ongeveer vier lesuren aan de slag met verschillende opdrachten. Kom jij regelmatig in klassen voor een leesbevorderingsactiviteit? Gebruik dan de lessenreeks Read2You om een schrijver in de klas te brengen. Kunst van Lezen kiest in de Tel mee met Taal periode 2020-2024 uitdrukkelijk voor de auteur als leesbevorderaar op scholen. Daar past deze lessenreeks prima bij.

Read2You bestaat uit vier hoofdstukken: luisteren, schrijven, boeken kiezen en voorlezen. De basis van de multimediale lessenreeks Read2You is de [online leerlingentool](#). Leerlingen kunnen Read2You zelfstandig online doorlopen via deze leerlingentool en de verwerkingsopdrachten maken. De leerlingentool is te vinden via de QR-code of via deze link. Deze tool werkt het beste op een smartphone of tablet, of anders in Chrome op de computer. Een internetverbinding is wel vereist. Probeer het zelf ook eens!





Een belangrijke rol is weggelegd voor de docent om de leerlingen te begeleiden en de opdrachten klassikaal te bespreken. Er is een uitgebreide instructie beschikbaar voor de docent. Hierin worden extra suggesties gegeven voor verdiepende opdrachten en staan tips en achtergronden voor verschillende werkvormen.

Lees de instructie door en bepaal vooraf aan het gesprek met de docent welke rol de bibliotheek kan nemen. Adviseer de docenten bij de verschillende werkvormen leesbevordering of ondersteun de docent bij de uitvoering in de klas. Wijs de docenten ook op de mogelijkheid om boeken in de klas te halen via de bibliotheek.

Read2You geeft ook aanleiding om een klassenbezoek te organiseren in de bibliotheek. Nodig de school uit en geef tijdens het bezoek bijvoorbeeld een instructie over het aanmaken van een account voor de Online Bibliotheek-app en laten zien hoe leerlingen boeken kunnen zoeken. Stimuleer scholen ook om mee te doen aan Read2Me!, de voorleeswedstrijd voor de brugklas. Op de website van Read2Me! vind je allerlei [tools](#) om de voorleeswedstrijd te organiseren.



TIP!

Alle scholen voor voortgezet onderwijs hebben de *Leeskalender* van Stichting Lezen ontvangen. De Leeskalender herinnert docenten aan inschrijfdata voor leesprojecten en evenementen en geeft leerlingen leuke boekentips. Stuur de link naar de [online leeskalender](#) eventueel nog een keer naar de docent.

TIP!

Zorg eventueel voor een aantal exemplaren van het boek *Stapelbedbroers* voor de school.

TIP!

BOEKENTIPS | VERDER LEZEN OVER HET THEMA FAMILIE EN DE JAREN 60 EN 70

Jef Aert	<i>De blauwe vleugels*</i>	Querido, 2018
Simone Arts	<i>Zij, ik en de sterren**</i>	Leopold, 2021
Jack Botermans	<i>De jaren '60 (fotoboek)</i>	Terra, 2017
Jack Botermans	<i>De jaren '70 (fotoboek)</i>	Terra, 2017
Caja Cazemier	<i>Blauwe dagen**</i>	Ploegsma, 2021
Caja Cazemier	<i>Split second</i>	Ploegsma, 2023
Caja Cazemier & Martine Letterie	<i>Familiegeheim*</i>	Ploegsma, 2011
Wim Daniëls	<i>Blits! De taal van de jaren zestig*</i>	Thomas Rap, 2015
Marcel van Driel	<i>24 uur</i>	Kluitman, 2023
Simon van der Geest	<i>Hart van staal</i>	Querido, 2023
Simon van der Geest	<i>Spinder*</i>	Querido, 2012
Simon van der Geest	<i>Spijkerzwijgen*</i>	Querido, 2015
Simon van der Geest	<i>Het werkstuk of hoe ik verdween in de jungle*</i>	Querido, 2019
Tim Gladdines	<i>Koning Valentijn</i>	Marmer, 2020
Tineke Honing	<i>Elke dag broerdag*</i>	Van Holkema & Warendorf, 2019
Annet Huizing	<i>Het Pungelhuis</i>	Lemniscaat, 2020
Jaco Jacobs	<i>Een mooie dag om in een boom te klimmen</i>	Ploegsma, 2020
Yvonne Jagtenberg	<i>Wandert, de laatste jongen die naar zijn ouders luisterde</i>	Querido, 2020
René Kok	<i>Het grote jaren 60 boek (fotoboek)</i>	Wbook, 2016
René Kok	<i>Het grote jaren 70 boek (fotoboek)</i>	Wbook, 2014
Marco Kunst	<i>Patroon</i>	Gottmer, 2022

Sjoerd Kuiper	<i>Hotel de Grote L</i>	Lemniscaat, 2014
Xavier Laurent-Petit	<i>De zoon van de berentemmer</i>	Ploegsma, 2022
Koos Meinderts	<i>Naar het noorden*</i>	Hoogland & Van Klaveren, 2016
Erna Sassen	<i>Zonder titel**</i>	Leopold, 2021
Marlies Slegers	<i>We moeten je iets vertellen</i>	Luitingh-Sijthoff, 2023
Pam Smy	<i>De schuilplaats</i>	Van Goor, 2023
Maren Stoffels	<i>Ik moet dit doen**</i>	Leopold, 2020
Edward van de Vendel	<i>De gelukvinder*</i>	Querido, 2008
Ronald Venema	<i>De jacht op een tongzoen**</i>	Luitingh-Sijthoff, 2022
Derk Visser	<i>Drama queen**</i>	Gotmer, 2020
Jacques Vriens	<i>Code Kattenkruid*</i>	Van Holkema & Warendorf, 2018
Jacques Vriens	<i>Smokkelkinderen*</i>	Van Holkema & Warendorf, 2016
Emiel Wild	<i>Broergeheim*</i>	Leopold, 2020
Anna Woltz	<i>Alaska**</i>	Querido, 2020

*Titels zijn ook beschikbaar als e-book of luisterboek in de [Online Bibliotheek-app](#)

** Titels zijn ook beschikbaar als e-book of luisterboek in de LEES-app vmbo / mbo



LEES-APP

Met de [LEES-app](#) krijgen vmbo-leerlingen en mbo-studenten een jaar lang gratis toegang tot 120 e-books en luisterboeken die speciaal voor hen zijn geselecteerd. Doel van de app is om het leesplezier onder deze jongeren te stimuleren en hen bekender te maken met de mogelijkheid om digitaal te lezen en luisteren via de online Bibliotheek. Om van de LEES-app te gebruiken, hoeven jongeren niet lid te zijn van de Bibliotheek. Na het downloaden van de app en het eenvoudig aanmaken van een account kunnen ze meteen lezen of luisteren. De LEES-app wordt gelanceerd als pilot en is gedurende 1 jaar (tot september 2024) actief.



COLOFON

Read2You en Read2Me zijn projecten van Stichting Lezen, en worden uitgevoerd door Cubiss.

CONCEPT	Ingrid de Jong (Cubiss)
UITWERKING	Jolanda Horsten (T'overtekst & Zo), Carolien Krikhaar (de Bibliotheek Utrecht), Daan Beeke (Stichting Lezen) en José Peijen en Ingrid de Jong (Cubiss).
FILM EN PODCAST	Peter Balm (Studio Peter)
BEELDMERK	Judith Schoffelen en Erik olde Hanhof
MET DANK AAN	Koos Meinderts, Teddy Braam, Zoë van Heydoorn, de Bibliotheek Utrecht, Uitgeverij Hoogland & Van Klaveren.



Dit project wordt mogelijk gemaakt vanuit het leesbevorderingsprogramma de Bibliotheek *op school*. De Bibliotheek *op school* is ontwikkeld door Stichting Lezen in samenwerking met de KB | Nationale Bibliotheek. De bibliotheeksector voert het programma uit. Het wordt onder de noemer Kunst van Lezen gefinancierd door het ministerie van OCV.